

# CURRICOLO VERTICALE

## SCUOLA PRIMARIA

### Raggruppamenti disciplinari

(tali raggruppamenti fanno riferimento alla struttura organizzativa dipartimentale dell'Istituto)

<b>Linguistico</b>	Italiano
	Inglese
<b>Storico/Geografico</b>	Storia/ Cittadinanza e Costituzione
	Geografia
<b>Matematico-Scientifico</b>	Matematica
	Scienze
	Tecnologia
<b>Espressivo – Motorio</b>	Musica
	Arte E Immagine
	Religione
	Educazione Fisica

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ITALIANO				
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<p>1.a) Ascoltare la lettura dell'insegnante e e comprenderne il significato.</p> <p>2.a) Prestare e mantenere l'attenzione e la concentrazione e nelle diverse situazioni comunicative.</p> <p>1.b) Verbalizzare immagini e sequenze d'immagini.</p> <p>2.b) Narrare brevi esperienze personali</p>	<p>1.a) Ascoltare la lettura e il racconto dell'insegnante o dei compagni mantenendo l'attenzione.</p> <p>2.a) Ascoltare gli altri e intervenire in modo pertinente. Comprendere il significato globale di ciò che viene ascoltato.</p> <p>3.b) Esprimere le proprie sensazioni e i propri stati d'animo</p> <p>4.b) Narrare esperienze personali seguendo un ordine cronologico</p> <p>5.b) Riassumere oralmente brevi testi di vario tipo.</p>	<p>1.a) Comprendere l'importanza della comunicazione.</p> <p>2.a) Cogliere le informazioni essenziali di un testo ascoltato.</p> <p>1.b) Esporre correttamente un semplice testo letto o ascoltato rispettando l'ordine cronologico e esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p>2.b) Intervenire in una conversazione in modo pertinente e ordinato.</p> <p>3.b) Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p>	<p>1.a) Comprendere l'argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe. 2.a) Ascoltare informazioni provenienti da testi diversi, per trovare spunti per argomentare pareri personali.</p> <p>3.a) Ascoltare una conversazione o un dibattito per cogliere le diverse opinioni espresse dagli altri.</p> <p>1.b) Intervenire in una conversazione in modo pertinente al contesto comunicativo rispettando le regole dell'ascolto.</p> <p>2.b) Raccontare esperienze personali utilizzando un linguaggio appropriato e corretto, rispettando l'ordine logico e cronologico degli eventi riferiti.</p> <p>3.b) Esporre un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>	<p>1.a) Ascoltare informazioni provenienti da testi diversi, per trovare spunti per argomentare pareri personali.</p> <p>2.a) Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini, ecc.)</p> <p>3.a) Comprendere e ascoltare testi narrativi e descrittivi, sia realistici che fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>1.b) Intervenire in una conversazione in modo pertinente al contesto comunicativo rispettando le regole dell'ascolto.</p> <p>2.b) Raccontare esperienze personali utilizzando un linguaggio appropriato e corretto, rispettando l'ordine logico e cronologico degli eventi riferiti.</p>

<b>LETTURA</b>	1) Leggere immagini 2) Riordinare sequenze illustrate e scritte. 3) Leggere e comprendere semplici testi.	1) Trarre informazioni da testi di diverso tipo 2) Padroneggiare la strumentalità del leggere nella modalità ad alta voce.	1) Leggere con la giusta intonazione un semplice testo di vario tipo ed individuarne le caratteristiche. 2.) Comprendere informazioni da vari tipi di testo. 3) Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere e il significato di parole non note in base al testo.	1) Leggere in modo chiaro, corretto, espressivo, rispettando i segni di punteggiatura. 2) Comprendere il senso globale di un testo letto individuando, per ciascuna tipologia testuale gli elementi che lo contraddistinguono. 3) Confrontare le diverse tipologie testuali.	1) Leggere in modo chiaro, corretto, espressivo, rispettando i segni di punteggiatura. 2) Comprendere il senso globale di un testo letto individuando, per ciascuna tipologia testuale gli elementi che lo contraddistinguono. 3) Ricercare informazioni in testi di diversa natura per scopi pratici o conoscitivi 4) Leggere testi letterari e semplici testi poetici per cogliere l'intenzione comunicativa dell'autore al fine di esprimere un parere personale.
<b>SCRITTURA</b>	1) Riconoscere e scrivere il sistema alfabetico della lingua italiana. 2) Scrivere semplici didascalie di sequenze d'immagini.	1) Utilizzare la scrittura per comunicare esperienze, idee, brevi cronache ed emozioni 2) Descrivere ambienti noti, persone, animali e cose. 3) Rielaborare testi semplici seguendo una traccia	1) Produrre semplici testi legati a scopi diversi utilizzando un lessico appropriato. 2) Scrivere semplici testi di vario tipo rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche e di interpunzione.	1) Produrre testi relativi al proprio vissuto seguendo uno schema: inizio, svolgimento e conclusione. 2) Scrivere testi diversi seguendo un modello dato. 3) Produrre testi legati a scopi diversi rispettando le convenzioni ortografiche, morfosintattiche e lessicali.	3) Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissuti da altri e che contengano le informazioni essenziali relativi a persone, luoghi, tempi, situazioni e azioni. 2) Produrre testi legati a scopi diversi rispettando le convenzioni ortografiche, morfosintattiche e lessicali.

<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b>	<p>1) Comprendere il significato di parole non note attraverso percorsi guidati.</p> <p>2) Ampliare il patrimonio lessicale attraverso le esperienze di vita vissuta</p> <p>3) Ascoltare e comprendere termini nuovi ed espressioni della comunicazione orale</p>	<p>1) Comprendere il significato di parole non note attraverso percorsi guidati.</p> <p>2) Ampliare ed usare il patrimonio lessicale attraverso di vita vissuta</p> <p>3) Ascoltare e comprendere termini ed espressioni presenti nella comunicazione scritta e orale.</p>	<p>1) Comprendere il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole</p> <p>2) Ampliare ed usare il patrimonio lessicale attraverso esperienze di vita vissuta e scolastiche.</p> <p>3) Effettuare semplici ricerche su termini ed espressioni presenti nei testi.</p>	<p>1) Comprendere ed utilizzare il lessico di base.</p> <p>2) Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura.</p> <p>3) Comprendere e utilizzare i termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>4) Individuare in forma guidata le possibili accezioni delle parole.</p> <p>5) Utilizzare il dizionario</p>	<p>1) Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base.</p> <p>2) Arricchire il patrimonio lessicale attraverso le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico)</p> <p>3) Comprendere e utilizzare termini specifici legati alle discipline di studio e, nei casi più semplici, il significato figurato delle parole.</p> <p>4) Comprendere che le parole hanno diverse accezioni.</p> <p>5) Utilizzare il dizionario</p>
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>	<p>1) Conoscere ed usare le principali convenzioni ortografiche e grammaticali.</p>	<p>1) Scrivere in forma ortograficamente e corretta.</p> <p>2) Riconoscere ed utilizzare regole grammaticali</p> <p>3) Individuare la struttura della frase.</p>	<p>1) Conoscere e rispettare le principali convenzioni ortografiche e grammaticali.</p> <p>2) Conoscere la struttura della frase.</p> <p>3) Confrontare testi, per cogliere alcune caratteristiche specifiche.</p> <p>4) Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.</p>	<p>1) Riconoscere gli elementi della comunicazione.</p> <p>2) Riconoscere le parti variabili ed invariabili del discorso.</p> <p>3) Rispettare le principali convenzioni ortografiche.</p>	<p>1) Riconoscere le origini e l'evoluzione della lingua.</p> <p>2) Riconoscere le parti variabili ed invariabili del discorso e usare adeguatamente i verbi.</p> <p>3) Conoscere i principali elementi della frase semplice e complessa</p>

ITALIANO OBIETTIVI LIVELLO SOGLIA					
CLASSE I	1. Mantenere un sufficiente grado di attenzione. 2. Saper comunicare oralmente in modo semplice 3. Saper copiare 4. Riconoscere la corrispondenza fonema- grafema				
CLASSE II	1. Mantenere un sufficiente grado di attenzione. 2. Comprendere semplici messaggi orali e scritti. 3. Saper comunicare oralmente utilizzando un linguaggio semplice. 4. Leggere e produrre semplici frasi. 5. Conoscere le principali convenzioni ortografiche.				
CLASSE III	1. Mantenere un sufficiente grado di attenzione. 2. Comprendere semplici messaggi orali e scritti. 3. Saper comunicare oralmente utilizzando un linguaggio semplice. 4. Leggere e produrre semplici testi. 5. Conoscere le principali convenzioni ortografiche.				
CLASSE IV	1. Comprendere semplici testi 2. Comprendere messaggi orali 3. Sapere esprimere in modo corretto e logico il proprio pensiero 4. Intervenire in modo pertinente in una situazione comunicativa 5. Saper leggere con sufficiente espressività un testo 6. Comprendere il significato di una semplice lettura 7. Produrre semplici testi inerenti al proprio vissuto in modo sufficientemente chiaro e corretto 8. Sintetizzare un testo letto o ascoltato rispettandone la sequenzialità e l'essenzialità del contenuto 9. Riconoscere le parti principali del discorso				
CLASSE V	1. Comprendere semplici testi. 2. Recepire il senso di un messaggio. 3. Riferire oralmente un'esperienza o un argomento di studio. 4. Leggere e comprendere il senso globale di testi di vario genere. 5. Produrre semplici testi riferendo in modo abbastanza ordinato e corretto esperienze proprie ed altrui. 6. Riconoscere le parti principali del discorso 7. Riconoscere gli elementi fondamentali di una frase				
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:INGLESE				
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V

<b>ASCOLTO</b>	Comprendere vocaboli e istruzioni pronunciate chiaramente e lentamente.	Comprendere vocaboli, istruzioni ed espressioni pronunciate chiaramente e lentamente relativi alla propria persona e alla famiglia.	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente ed identificare il tema di un discorso su argomenti conosciuti.	1) Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente ed identificare il tema generale di un discorso su argomenti conosciuti. 2) Comprendere brevi testi multimediali identificandone il senso generale
<b>PARLATO</b>	1) Produrre frasi significative riferite a oggetti e persone note. 2) Interagire con un compagno per presentarsi e giocare utilizzando espressioni memorizzate adatte alla situazione	1) Produrre frasi significative riferite a oggetti, luoghi e persone note. 2) Interagire con un compagno per presentarsi e giocare utilizzando espressioni adatte alla situazione anche se formalmente difettose	1) Produrre frasi significative riferite a oggetti, luoghi, situazioni e persone note. 2) Interagire con gli altri per presentarsi e giocare utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione anche se formalmente difettose	1) Descrivere persone e oggetti familiari utilizzando parole e frasi note. 2) Riferire semplici informazioni personali aiutandosi con mimica e gesti. 3) Interagire con un compagno o un adulto familiare con frasi adatte alla situazione e all'interlocutore	1) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi note. 2) Riferire semplici informazioni personali aiutandosi con mimica e gesti. 3) Interagire con un compagno o un adulto con espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore
<b>LETTURA</b>	Comprendere biglietti di auguri e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e sonori.	Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi o sonori cogliendo frasi acquisite a livello orale	Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi o sonori cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente	Leggere e comprendere testi brevi e semplici accompagnati preferibilmente da supporti visivi, identificando parole e frasi familiari	Leggere e comprendere testi brevi e semplici, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendone il significato globale e identificandone parole e frasi familiari

<b>SCRITTURA</b>	Copiare e scrivere semplici parole attinenti alle attività svolte in classe	Copiare e scrivere semplici parole e frasi attinenti alle attività svolte in classe	Copiare e scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e a interessi personali	Scrivere messaggi semplici, brevi e comprensibili, adatte a comunicare con gli altri	Scrivere messaggi semplici, brevi e comprensibili per presentarsi, fare gli auguri, invitare, ringraziare, chiedere o dare notizie ...
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b>				1) Osservare coppie di parole dal suono simile e distinguerne il significato. 2) Osservare parole ed espressioni e coglierne i rapporti di significato	1) Osservare parole ed espressioni e coglierne i rapporti di significato. 2) Osservare la struttura delle frasi cogliendo le relazioni tra costrutti e intenzioni comunicative

<b>INGLESE OBIETTIVI LIVELLO SOGLIA</b>	
<b>CLASSE I</b>	Comprendere oralmente ed eseguire semplici consegne Comprendere ed utilizzare alcune formule di saluto e di cortesia
<b>CLASSE II</b>	Comprendere semplici istruzioni ed eseguire ordini Interagire in brevi scambi dialogici in modo guidato
<b>CLASSE III</b>	Comprendere istruzioni ed eseguire ordini Interagire in brevi scambi dialogici in modo parzialmente guidato Ascoltare e comprendere il significato di semplici storie, canzoni e filastrocche
<b>CLASSE VI</b>	Leggere e comprendere brevi frasi supportate da immagini Interagire nel gioco e utilizzare il lessico e alcune strutture in scambi di informazioni Fornire informazioni su se stessi in conversazione riferendo i dati essenziali
<b>CLASSE V</b>	Identificare il contenuto di un discorso o di un breve testo Conoscere alcune regole grammaticali Conoscere alcuni dei principali aspetti culturali del mondo anglofono

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: Geografia				
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
<b>ORIENTAMENTO</b>	Muoversi e orientarsi negli spazi conosciuti.	Riconoscere e indicare la propria posizione e la posizione degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a punti di riferimento.	Comprendere e utilizzare i principi dell'orientamento	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali.	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola, i punti cardinali e le coordinate geografiche.
<b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICA</b>	1) Comprendere il concetto di pianta. 2) Rappresentare graficamente lo spazio.	1) Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche 2) Rappresentare graficamente lo spazio.	1) Conoscere piante e mappe come rappresentazioni geografiche di spazi poco estesi. 2) Distinguere le carte geografiche fisiche, politiche	1) Conoscere la varietà delle carte geografiche e la simbologia convenzionale. 2) Distinguere le carte geografiche fisiche, politiche e tematiche	1) Leggere e interpretare carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici. 2) Distinguere le carte geografiche fisiche, politiche e tematiche
<b>PAESAGGIO</b>	Riconoscere paesaggi noti.	Riconoscere e rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio (urbano, rurale, montano)	Riconoscere elementi fisici ed antropici in un paesaggio proposto.	Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani	Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, europei e mondiali.
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	Riconoscere gli elementi caratteristici di ogni ambiente.	Riconoscere le più evidenti modifiche fatte dall'uomo nel territorio	Riconoscere le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni	Applicare il concetto di "regione" alle principali articolazioni del territorio italiano	Applicare il concetto di "regione" a diverse articolazioni del territorio italiano



INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: STORIA				
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
<b>USO DELLE FONTI</b>	1) Ordinare cronologicamente e esperienze vissute 2) Conoscere e utilizzare gli strumenti per misurare il tempo	1) Ordinare cronologicamente e esperienze vissute 2) Conoscere e utilizzare gli strumenti per misurare il tempo	1) Ricavare da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze su aspetti del passato 2) Individuare analogie e differenze fra quadri storico – sociali lontani nello spazio e nel tempo	1) Ordinare cronologicamente e sulla linea del tempo eventi storici 2) Individuare analogie e differenze fra quadri storico – sociali lontani nello spazio e nel tempo	1) Ordinare cronologicamente e sulla linea del tempo eventi storici 2) Individuare analogie e differenze fra quadri storico – sociali lontani nello spazio e nel tempo
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	1) Cogliere relazioni di successione e contemporaneità 2) Individuare e rappresentare la ciclicità Riconoscere relazioni causa-effetto	1) Cogliere relazioni di successione e contemporaneità 2) Individuare e rappresentare la ciclicità 3) Riconoscere relazioni causa - effetto	1) Riconoscere relazioni temporali e mutamenti 2) Comprendere i fattori dell'evoluzione e 3) Riconoscere le cause e gli effetti del cambiamento delle abitudini dell'uomo nella Preistoria	1) Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali e macro indicatori. 2) Conoscere e confrontare aspetti caratterizzanti le diverse civiltà studiate anche in rapporto al presente.	1) Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali e macro indicatori. 2) Conoscere e confrontare aspetti caratterizzanti le diverse civiltà studiate anche in rapporto al presente.
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	Conoscere e utilizzare i concetti di tempo: giornata, settimana, mese, stagioni, anno.	Conoscere e utilizzare i concetti di tempo: giornata, settimana, mese, stagioni, anno.	Conoscere e utilizzare i termini specifici della disciplina: linea del tempo, evoluzione, Era, Paleolitico, Neolitico ...	Conoscere e utilizzare i termini specifici della disciplina: linea del tempo, avanti Cristo, dopo Cristo, periodo.	Conoscere e utilizzare i termini specifici della disciplina.
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	Rappresentare le conoscenze apprese mediante grafismi e disegni	Rappresentare le conoscenze apprese mediante grafismi e disegni	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante testi scritti e con risorse digitali	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante testi scritti e con risorse digitali	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante testi scritti e con risorse digitali

	STORIA OBIETTIVI LIVELLO SOGLIA	GEOGRAFIA OBIETTIVI LIVELLO SOGLIA
<b>CLASSE I</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscere e collocare in successione i fatti.</li> <li>2. Conoscere e utilizzare gli strumenti per misurare il tempo.</li> <li>3. Riconoscere i mutamenti causati dal tempo.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Saper usare i principali indicatori topologici e di posizione.</li> <li>2. Sapersi orientare nello spazio.</li> <li>3. Rappresentare graficamente lo spazio vissuto.</li> <li>4. Riconoscere la funzione e gli arredi degli spazi vissuti.</li> </ol>
<b>CLASSE II</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscere e collocare in successione.</li> <li>2. Conoscere e utilizzare la linea del tempo</li> <li>3. Conoscere e utilizzare gli strumenti per misurare il tempo.</li> <li>4. Riconoscere i mutamenti causati dal tempo.</li> <li>5. Individuare le tracce di fatti ed eventi nel passato personale.</li> <li>6. Riconoscere, classificare e utilizzare fonti storiche.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sapersi orientare nello spazio.</li> <li>2. Descrivere relazioni spazio-temporali.</li> <li>3. Utilizzare riferimenti e indicazioni topologiche.</li> </ol>
<b>CLASSE III</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscere e collocare, sulla linea del tempo, in successione i fatti.</li> <li>2. Riconoscere, classificare e utilizzare fonti storiche.</li> <li>3. Conoscere e utilizzare termini specifici della disciplina.</li> <li>4. Conoscere le fasi della formazione della Terra.</li> <li>5. Conoscere le fasi dell'evoluzione dell'uomo.</li> <li>6. Conoscere il cambiamento delle abitudini dagli uomini nella Preistoria.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Osservare e descrivere paesaggi diversi.</li> <li>2. Riconoscere gli elementi naturali.</li> <li>3. Riconoscere gli elementi antropici.</li> <li>4. Comprendere la relazione tra uomo e ambiente.</li> <li>5. Comprendere e utilizzare i simboli del linguaggio cartografico.</li> </ol>
<b>CLASSE IV</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscere e collocare, sulla linea del tempo, in successione i fatti.</li> <li>2. Riconoscere, classificare e utilizzare fonti storiche.</li> <li>3. Conoscere le civiltà della storia antica.</li> <li>4. Conoscere ed utilizzare termini specifici della disciplina.</li> <li>5. Saper esporre i concetti acquisiti con l'aiuto di uno schema.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Osservare e descrivere paesaggi diversi.</li> <li>2. Cogliere la relazione tra uomo e ambiente.</li> <li>3. Comprendere e utilizzare i simboli del linguaggio cartografico.</li> <li>4. Conoscere ed utilizzare termini specifici della disciplina.</li> <li>5. Saper esporre i concetti acquisiti con l'aiuto di uno schema.</li> </ol>
<b>CLASSE V</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere, classificare e utilizzare fonti storiche.</li> <li>2. Conoscere e collocare, sulla linea del tempo, in successione i fatti.</li> <li>3. Conoscere i fatti più significativi della storia di Roma.</li> <li>4. Conoscere e utilizzare termini specifici della disciplina.</li> <li>5. Saper esporre i concetti acquisiti con l'aiuto di uno schema.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Osservare e descrivere paesaggi diversi.</li> <li>2. Cogliere la relazione tra uomo e ambiente.</li> <li>3. Comprendere e utilizzare i simboli del linguaggio cartografico.</li> <li>4. Conoscere ed utilizzare termini specifici della disciplina.</li> <li>5. Saper esporre i concetti acquisiti con l'aiuto di uno schema.</li> </ol>

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: MATEMATICA				
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
<b>NUMERI</b>	1) Conoscere e utilizzare i numeri entro il 20. 2) Operare con addizioni e sottrazioni. 3) Individuare semplici situazioni problematiche in ambiti di esperienza. 4) Rappresentare e risolvere situazioni problematiche graficamente e con il linguaggio dei numeri.	1) Leggere, scrivere e confrontare i numeri entro il 100. 2) Eseguire le quattro operazioni. 3) Individuare alcune proprietà. 4) Individuare i dati e la richiesta in una situazione problematica. 5) Individuare l'operazione per la soluzione di un problema e la risposta.	1) Conoscere e operare con i numeri oltre il centinaio. 2) Eseguire le quattro operazioni con le relative proprietà. 3) Conoscere strategie di calcolo. 4) Eseguire mentalmente semplici calcoli. 5) Padroneggiare le tabelline. 6) Risolvere problemi con le quattro operazioni. 7) Acquisire il concetto di valore unitario e valore totale, di spesa-ricavo - guadagno, di peso lordo-peso netto-tara.	1) Conoscere e operare con i numeri oltre il migliaio. 2) Conoscere la tecnica operativa del calcolo con i numeri decimali. 3) Conoscere e operare con le frazioni. 4) Risolvere problemi con dati inutili e domande nascoste. 5) Utilizzare tecniche e procedimenti diversi per risolvere un problema. 6) Risolvere problemi con frazioni e di compravendita. 7) Costruire il testo di un problema.	1) Conoscere e operare con i numeri oltre il milione. 2) Operare con i numeri naturali e razionali. 3) Usare strategie di calcolo. 4) Effettuare calcoli approssimativi. 5) Calcolare percentuali. 6) Acquisire il concetto di "potenza". 7) Individuare nel testo di un problema le informazioni fornite e quelle richieste. 8) Realizzare strategie necessarie per la soluzione di problemi. 9) Risolvere problemi legati a situazioni commerciali.
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	1) Percepire la propria posizione nello spazio. 2) Osservare individuando in essi grandezze. 3) Rappresentare figure piane di esperienza.	1) Percepire la propria posizione nello spazio. 2) Riconoscere le principali figure piane. 3) Misurare utilizzando unità di misure arbitrarie.	1) Percepire la propria posizione nello spazio stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. 2) Riconoscere denominare e descrivere le figure geometriche. 3) Intuire la differenza tra perimetro, area e volume. 4) Conoscere le unità di misura. 5) Conoscere e usare le misure di tempo.	1) Conoscere e consolidare l'uso del Sistema Internazionale di Misura. 2) Conoscere e misurare gli angoli. 3) Calcolare il perimetro e l'area dei poligoni. 4) Risolvere problemi sulle misure e di tipo geometrico.	1) Utilizzare strumenti e acquisire i fondamenti del disegno geometrico e le isometrie. 2) Calcolare il perimetro, l'area e il volume di figure piane e solide. 3) Comprendere il concetto di equiestensione. Attuare conversioni tra unità di misura. 4) Conoscere le unità di misurazione del tempo, spazio-tempo e velocità. - Risolvere problemi sulle misure e di

					tipo geometrico.
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>	1) Stabilire e riconoscere semplici criteri di classificazione. 2) Intuire la possibilità del verificarsi o meno di un evento.	1) Rappresentare e confrontare i dati raccolti in semplici grafici. 2) Individuare relazioni.	1) Usare correttamente Espressioni probabilistiche. 2) Utilizzare rappresentazioni per classificare. 3) Compiere semplici rilevamenti statistici.	1) Rappresentare e interpretare relazioni. 2) Tracciare e interpretare grafici. 3) Calcolare la probabilità .	1) Analizzare e confrontare raccolte di dati mediante gli indici: moda, media e percentuali.

INDICATORI	SCIENZE I – II - III OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
<b>ESPLORARE E DESCRIVERE CON OGGETTI E MATERIALI</b>	1) Individuare la struttura di oggetti semplici. Classificare gli oggetti secondo le proprietà.	- Individuare la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà. -Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. -Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana.	-Individuare attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, riconoscerne funzioni e modi d'uso. -Descrivere e modellizzare semplici fenomeni della vita quotidiana.
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>	-Osservare semplici fenomeni naturali.	-Osservare alcuni momenti significativi del mondo vegetale e animale. -Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti.	-Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. -Osservare le caratteristiche del terreno e dell'acqua. -Osservare le trasformazioni naturali e quelle ad opera dell'uomo.
<b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	-Riconoscere e descrivere l'ambiente circostante attraverso i cinque sensi. -Riconoscere e descrivere lo schema corporeo. -Distinguere esseri viventi e non viventi in base alle caratteristiche fondamentali.	-Riconoscere e differenziare gli organismi viventi in relazione alle loro caratteristiche. -Riconoscere le parti delle piante, le loro funzioni e la varietà di forme. -Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali.	-Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale. -Osservare e studiare gli elementi naturali. -Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.

INDICATORI	SCIENZE IV - V OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CLASSE IV	CLASSE V
<b>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Individuare tramite l'osservazione alcuni concetti scientifici: dimensioni, peso, temperatura ...</li> <li>-Comprendere il concetto di energia.</li> <li>-Osservare e utilizzare semplici strumenti di misura.</li> <li>-Individuare le proprietà di alcuni materiali e sperimentare semplici soluzioni in acqua.</li> <li>-Osservare i passaggi di stato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti specifici quali: dimensioni spaziali, peso, forza, movimento, pressione, temperatura, calore ...</li> <li>-Cominciare a riconoscere in modo elementare il concetto di energia.</li> <li>-Individuare le proprietà di alcuni materiali.</li> </ul>
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Osservare ad occhio nudo e con appropriati strumenti l'ambiente vicino individuando le caratteristiche e i cambiamenti nel tempo.</li> <li>-Osservare le caratteristiche dell'acqua e comprendere il suo ruolo nell'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere la struttura del suolo; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</li> <li>-Riconoscere e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti.</li> </ul>
<b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere e descrivere la struttura cellulare.</li> <li>-Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</li> <li>-Riconoscere che ogni organismo è in relazione con le altre e differenti forme di vita.</li> <li>-Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale.</li> <li>-Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo.</li> <li>-Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</li> <li>-Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</li> <li>-Riconoscere e distinguere apparati e sistemi.</li> </ul>

INDICATORI	TECNOLOGIA OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
<b>VEDERE E OSSERVARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Effettuare semplici esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</li> <li>-Conoscere i componenti del computer.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Effettuare semplici esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</li> <li>-Rappresentare semplici oggetti.</li> <li>-Conoscere i componenti del computer.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Eseguire semplici misurazioni.</li> <li>-- Effettuare esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</li> <li>-Usare strumenti informatici in situazioni di gioco.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Leggere e ricavare informazioni utili o istruzioni.</li> <li>-Effettuare prove sulle proprietà dei materiali.</li> <li>-Individuare le funzioni e le caratteristiche dei dispositivi che compongono il PC.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Impiegare alcune tecniche del disegno per rappresentar e oggetti.</li> <li>-Effettuare prove ed esperienze.</li> <li>- Individuare le funzioni e le caratteristiche dei dispositivi che compongono il PC.</li> </ul>
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Prevedere le conseguenze di comportamenti personali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Prevedere le conseguenze di comportamenti personali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Prevedere le conseguenze di comportamenti personali: causa effetto.</li> <li>-Pianificare la costruzione di semplici oggetti elencando i materiali necessari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</li> <li>-Riconoscere i difetti di un oggetto.</li> <li>-Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto.</li> <li>-Organizzare un lavoro didattico usando internet.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</li> <li>-Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.</li> <li>-Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto riconoscendo gli strumenti e i materiali necessari.</li> <li>-Organizzare un lavoro didattico reperendo notizie e informazioni usando internet.</li> </ul>

<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi.</li> <li>-Utilizzare strumenti digitali in maniera creativa in situazioni di gioco.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Costruire semplici oggetti.</li> <li>-Utilizzare strumenti digitali in maniera creativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Costruire semplici oggetti elencando i materiali necessari.</li> <li>-Utilizzare strumenti digitali in maniera creativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione di oggetti.</li> <li>-Cercare, selezionare e scaricare semplici programmi sul computer.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</li> <li>-Cercare, selezionare e scaricare semplici programmi sul computer.</li> </ul>
----------------------------------	---	---	---	---	---



	<b>MATEMATICA OBIETTIVI LIVELLO SOGLIA</b>	<b>SCIENZE OBIETTIVI LIVELLO SOGLIA</b>	<b>TECNOLOGIA OBIETTIVI LIVELLO SOGLIA</b>
	1. Saper risolvere semplici problemi con la	Risolvere gli elementi costitutivi di un ambiente naturale e le	1. Riconoscere la funzione di semplici oggetti.

<b>CLASSE I</b>	<p>representazione grafica.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere il valore posizionale delle cifre.</li> <li>Eseguire semplici addizioni e sottrazioni.</li> <li>Riconoscere semplici figure geometriche.</li> </ol>	<p>differenze tra mondo animale e vegetale.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere il materiale di semplici oggetti.</li> <li>Utilizzare il computer in situazioni di gioco.</li> </ol>
<b>CLASSE II</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Conoscere i numeri entro il cento – utilizzare i numeri per eseguire i calcoli e risolvere semplici situazioni problematiche anche con l’ausilio di materiale strutturato e non.</li> <li>Conoscere le figure piane.</li> <li>Leggere dati in tabella.</li> </ol>	<p>Riconoscere le caratteristiche fondamentali dei vegetali e degli animali.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Acquisire il concetto di materiale.</li> <li>Saper costruire semplici oggetti.</li> <li>Utilizzare il computer in situazioni di gioco.</li> </ol>
<b>CLASSE III</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Contare ed eseguire semplici operazioni con i numeri naturali.</li> <li>Risolvere problemi con una operazione.</li> <li>Conoscere le unità di misura.</li> <li>Riconoscere le principali figure geometriche.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Partecipare agli esperimenti.</li> <li>Osservare le trasformazioni.</li> <li>Comprendere la differenza tra mondo animale e mondo vegetale.</li> <li>Osservare i comuni cambiamenti di stato della materia.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Conoscere alcuni materiali.</li> <li>Usare strumenti informatici in maniera creativa.</li> </ol>
<b>CLASSE IV</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere, analizzare e rappresentare semplici situazioni problematiche e risolverle.</li> <li>Saper operare con le quattro operazioni entro le unità di migliaia.</li> <li>Operare con semplici figure geometriche, grandezze e misure.</li> </ol> <p>Utilizzare semplici linguaggi logici: relazioni, dati e previsioni.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Osservare e porre semplici domande</li> <li>Riconoscere e descrivere i fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico e tecnologico</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Conoscere alcune proprietà dei materiali.</li> <li>Utilizzare semplici procedure per la costruzione di un oggetto.</li> <li>Conoscere semplici procedure informatiche.</li> </ol>
<b>CLASSE V</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere e rappresentare semplici situazioni problematiche.</li> <li>Saper operare con le quattro operazioni.</li> <li>Operare con semplici figure geometriche, grandezze e misure.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Osservare e porre semplici domande</li> <li>Riconoscere e descrivere i fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico e tecnologico.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Effettuare semplici esperienze.</li> <li>Utilizzare semplici procedure per la costruzione di un oggetto.</li> <li>Conoscere le caratteristiche fondamentali del mondo tecnologico</li> </ol>

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO MUSICA				
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
<b>COMPRENSIONE E USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO</b>	Discriminare, interpretare eventi sonori	1) Attivare e sviluppare la percezione ritmico - musicale 2) Decodificare la simbologia musicale	1) Ascoltare e classificare le caratteristiche dei suoni 2) Decodificare e utilizzare semplici unità ritmiche (le note) e non	1) Decodificare e utilizzare unità ritmiche (le note) 2) Riconoscere sonorità e ritmi e tradurli con il corpo e/o con gli strumenti	1) Riconoscere gli elementi del linguaggio musicale. 2) Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non.
<b>ESPRESSIONE VOCALE E USO DI MEZZI ESPRESSIVI</b>	1) Cogliere la dimensione del silenzio 2) Differenziare, imitare suoni e rumori della realtà naturale e tecnologica 3) Eseguire semplici canti	1) Favorire le abilità comunicative e relazionali degli alunni attraverso il linguaggio musicale. 2) Gestire le diverse possibilità espressive della voce e degli oggetti sonori	1) Esprimersi con il canto, il corpo, oggetti e/o semplici strumenti 2) Interpretare i codici sonori	1) Improvvisare cellule ritmo-melodiche con la voce, il corpo e gli strumenti. 2) Esprimersi con il canto, il corpo, oggetti e/o semplici strumenti	1) Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. 2) Discriminare le caratteristiche di suoni e voci.
<b>CAPACITÀ DI ASCOLTO E COMPRENSIONE DEI FENOMENI SONORI E DEI MESSAGGI MUSICALI</b>	Classificare fenomeni acustici in suoni e rumori	Sperimentare come si produce e come cambia un suono.	Interpretare i codici sonori	Riconoscere e discriminare gli elementi di base all'interno di un brano musicale.	Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.
<b>RIELABORAZIONE PERSONALE DI MATERIALI SONORI</b>	Gestire le diverse possibilità espressive della voce e degli oggetti sonori	Rappresentare graficamente in modo intuitivo alcune caratteristiche del suono (durata e intensità)	Rappresentare graficamente in modo intuitivo alcune caratteristiche del suono (durata, intensità, altezza, timbro)	Esprimere graficamente in modo intuitivo e/o tradizionale i valori delle note e l'andamento melodico di un frammento musicale.	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole.

OBIETTIVI LIVELLO SOGLIA MUSICA	
<b>CLASSE I</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Eseguire semplici canti</li><li>2. Discriminare situazioni di presenza o assenza di realtà sonore</li></ol>
<b>CLASSE II</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Imitare con il corpo e con la voce modelli espressivi</li><li>2. Eseguire semplici canti</li></ol>
<b>CLASSE III</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Produrre suoni e ritmi sfruttando le possibilità del corpo-</li><li>2. Riconoscere e denominare semplici strumenti musicali</li></ol>
<b>CLASSE IV</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Ascoltare,analizzare e rappresentare semplici suoni.</li><li>2. Esprimersi con il canto e semplici strumenti</li></ol>
<b>CLASSE V</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Eseguire con la voce e con il corpo semplici brani musicali.</li><li>2. Costruire semplici partiture ed eseguirle in gruppo.</li></ol>

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ARTE E IMMAGINE				
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	1) Riconoscere, classificare e usare i colori come elemento espressivo - comunicativo. 2) Realizzare composizioni creative con materiali diversi.	1) Utilizzare materiali diversi per realizzare manufatti tridimensionali. 2) Eseguire semplici composizioni cromatiche, utilizzando vari e tecniche a scopo comunicativo - espressivo	1) Eseguire composizioni cromatiche, per rappresentare ambienti, personaggi e oggetti, utilizzando la tecnica pittorica e altre tecniche, a scopo comunicativo - espressivo 2) Usare tecniche grafiche e pittoriche per rappresentare elementi della realtà e fantastici, utilizzando adeguatamente forme e colori	1) Conoscere e utilizzare la tecnica pittorica (colore, combinazioni, gradazioni, sfumature, ecc.) 2) Utilizzare tecniche artistiche bidimensionali e tridimensionali in modo sempre più intenzionale.	1) Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni. 2) Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici pittorici e multimediali. 3) Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI.</b>	1) Osservare e descrivere un'immagine 2) Descrivere immagini e ordinarle in sequenza logica.	1) Osservare e descrivere globalmente immagini di diverso tipo. 2) Mettere in relazione una serie di immagini.	1) Individuare e analizzare gli elementi del linguaggio grafico-pittorico, multimediale. 2)Cogliere la potenzialità espressiva del fumetto	1) Comprendere in un'immagine la funzione comunicativa e quella emotiva. 2) Leggere un'immagine seguendo uno schema spaziale.	1) Comprendere in un'immagine la funzione comunicativa e quella emotiva. 2) Osservare e descrivere gli oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le regole della percezione visiva e dell'orientamento spaziale.
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	Operare una prima lettura di opere d'arte, individuando forme e colori	Operare una semplice lettura di opere d'arte	1) Distinguere e apprezzare un'opera d'arte. 2) Individuare le forme d'arte presenti nel territorio.	1) Leggere in alcune opere d'arte i significati simbolici, espressivi e comunicativi 2) Riconoscere, apprezzare opere d'arte, beni culturali, ambientali e paesaggistici	1) Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. 2) Riconoscere e apprezzare gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale,

					urbanistico e storico artistico del proprio territorio.
--	--	--	--	--	---

OBIETTIVI LIVELLO SOGLIA: ARTE E IMMAGINE	
<b>CLASSE I</b>	Conoscere, discriminare e usare i colori. Orientarsi nello spazio- foglio. Decodificare semplici immagini
<b>CLASSE II</b>	Saper descrivere un'immagine ed i suoi elementi Saper utilizzare i colori in maniera appropriata
<b>CLASSE III</b>	Saper denominare, discriminare e usare i colori Rappresentare esperienze ed emozioni Leggere e ordinare semplici immagini.
<b>CLASSE IV</b>	Saper utilizzare colori e altre semplici tecniche e materiali diversi per esprimersi e comunicare. Saper leggere e ordinare in sequenza logica semplici immagini.
<b>CLASSE V</b>	Catalogare semplici immagini. Sapersi esprimere con semplici tecniche e materiali vari.

INDICATORI	RELIGIONE: OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
<b>DIO E L'UOMO</b>	1) Scoprire che per la religione cristiana Dio è il Creatore e Padre. 2) Conoscere Gesù di Nazareth, Emanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. 3) Individuare i tratti essenziali della Chiesa.	1) Scoprire che per la religione cristiana Dio è il Creatore e Padre. 2) Conoscere Gesù di Nazareth, Emanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. 3) Individuare i tratti essenziali della Chiesa. 4) Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando la specificità del "Padre Nostro".	1) Scoprire che per la religione cristiana Dio è il Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. 2) Conoscere Gesù di Nazareth, Emanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.	1) Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo. 2) Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. 3) Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini.	1) Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni. 2) Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. 3) Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane. 4) Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa.
<b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b>	2.1 Ascoltare e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione e alcuni episodi chiave dei racconti evangelici.	2.1 Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione e alcuni episodi chiave dei racconti evangelici.	1) Ascoltare, leggere e riferire su alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele. 2) Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.	1) Ricostruire le tappe di vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. 2) Leggere pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. 3) Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi, e in Maria, madre di Gesù.	1) Leggere pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. 2) Individuare attraverso l'arte come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. 3) Ricostruire le tappe di vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. 4) Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.
<b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b>	1) Riconoscere i segni del Natale e della Pasqua nell'ambiente e nelle celebrazioni. 2) Conoscere il	1) Riconoscere i segni del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.	Riconoscere i segni del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione	1) Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della	1) Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.

	significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica.	2) Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica.	popolare.	Chiesa. 2) Individuare, attraverso l'arte cristiana, come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.	2) Individuare, attraverso l'arte cristiana, come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.. 3) Comprendere la specificità dei vari ministeri della comunità ecclesiale. 4) Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio.
<b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b>	Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.	Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.	Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.	Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.	1) Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita. 2) Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.



INDICATORI	EDUCAZIONE FISICA: OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri.	Coordinarsi nello spazio in relazione a se stessi e agli altri.	1) Acquisire consapevolezza del proprio corpo. 2) Effettuare gesti motori coordinati ed in equilibrio. 3) Mantenere posizioni statiche e dinamiche	1) Usare le capacità di forza, coordinazione ed attenzione. 2) Coordinarsi nello spazio in relazione a se stessi e agli altri.	1) Coordinarsi nello spazio in relazione a se stessi e agli altri. 2) Usare le capacità di forza, coordinazione ed attenzione. 3) Mantenere posizioni statiche e dinamiche
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO ESPRESSIVA</b>	Sviluppare la coordinazione oculo-manuale e oculo-podolica negli schemi motori.	Riconoscere, differenziare, ricordare, verbalizzare diverse percezioni sensoriali.	Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d'animo, idee, situazioni	1) Sperimentare tecniche di rilassamento, respirazione e riscaldamento. 2) Percepire gli stati del corpo nella calma e nello sforzo. 3) Coordinare movimenti per creare semplici coreografie 4) Esprimere e controllare emozioni.	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere contenuti emozionali.
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	Partecipare al gioco collettivo rispettando le regole.	Rispettare le regole stabilite nei giochi.	1) Sperimentare il senso di appartenenza al gruppo. 2) Svolgere un ruolo attivo nelle occasioni di gioco e sport nel rispetto delle regole.	1) Assumere il punto di vista degli altri, accettare la diversità. 2) Agire nel rispetto di se e degli altri 3) Rispettare le regole stabilite nei giochi, nelle gare, nelle attività sportive	1) Assumere il punto di vista degli altri, accettare la diversità. 2) Rispettare le regole stabilite nei giochi, nelle gare, nelle attività sportive
<b>SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE</b>	Rispettare le regole utilizzando in modo corretto e sicuro per sé e i compagni, gli spazi e le attrezzature	Rispettare le regole utilizzando in modo corretto e sicuro per sé e i compagni, gli spazi e le attrezzature	1) Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. 2) Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria	1) Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. 2) Riconoscere il rapporto tra alimentazione e benessere fisico.	1) Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. 2) Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.

OBIETTIVI LIVELLO SOGLIA: EDUCAZIONE FISICA	
<b>CLASSE I</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere ,utilizzare e denominare le varie parti del corpo.</li> <li>2. Utilizzare il corpo in movimento per rappresentare situazioni reali o fantastiche.</li> <li>3. Partecipare al gioco rispettando indicazioni e regole.</li> </ol>
<b>CLASSE II</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Acquisire la consapevolezza del proprio corpo</li> <li>2. Cooperare e interagire positivamente con gli altri</li> <li>3. Partecipare al gioco rispettando indicazioni e regole.</li> </ol>
<b>CLASSE III</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Acquisire consapevolezza di sé attraverso la padronanza degli schemi motori e posturali sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.</li> <li>2. Cooperare e interagire positivamente con gli altri nel rispetto delle regole.</li> </ol>
<b>CLASSE IV</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Coordinare i propri movimenti nello spazio in relazione a sé agli altri e agli oggetti.</li> <li>2. Affinare le capacità motorie.</li> <li>3. Partecipare ai giochi collaborando con gli altri, accettando la sconfitta e rispettando le regole.</li> </ol>
<b>CLASSE V</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Acquisire consapevolezza di sé attraverso la padronanza degli schemi motori e posturali sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.</li> <li>2. Partecipare ai giochi collaborando con gli altri, accettando la sconfitta e rispettando le regole.</li> </ol>